

Ipogeo di Via Dino Compagni



Ubicato sulla via Latina, l'ipogeo di via Dino Compagni rappresenta uno dei monumenti più celebri della Roma tardoantica, non solo per la varietà architettonica degli ambienti ma, specialmente, per la sua straordinaria decorazione pittorica (oltre 100 affreschi), così da meritarsi l'appellativo di "pinacoteca del IV secolo", se si recupera la definizione coniata da padre Antonio Ferrua per la editio princeps del monumento.

L'ipogeo era destinato a una ristretta cerchia di famiglie facoltose della Roma del IV secolo, i cui componenti non erano ancora tutti cristiani, da cui la singolare presenza di alcuni cubicoli con cicli pagani entro una serie di vani con soggetti cristiani. Un cospicuo numero di temi biblici costituiscono, ancora oggi, delle rappresentazioni uniche nel panorama funerario e nell'intera iconografia cristiana.

Tour virtuale dell'ipogeo di via Dino Compagni